

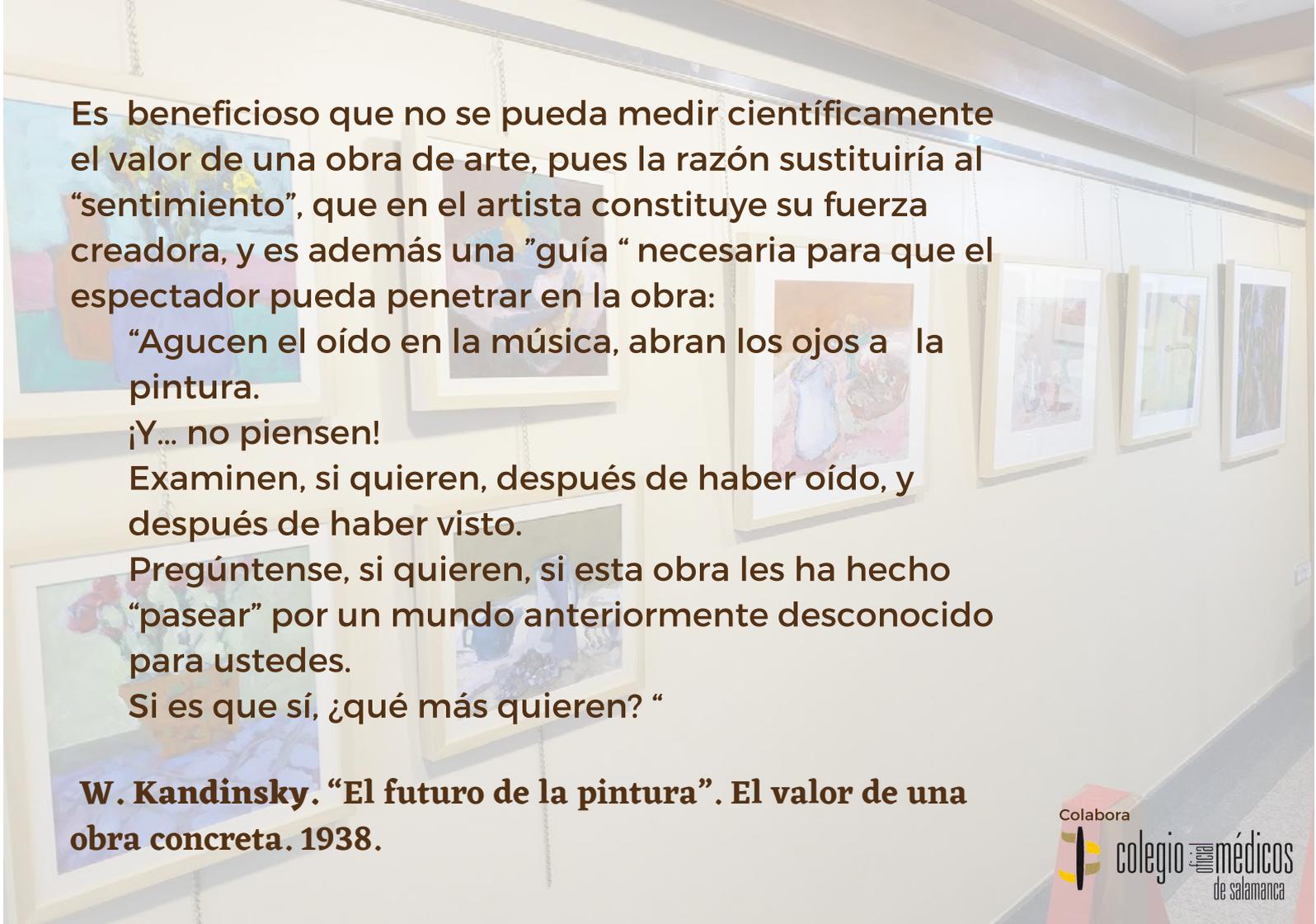


La "nueva normalidad" de siempre
Román Payo

21 de septiembre-21 de octubre de 2020

SALÓN SOCIAL COLEGIO OFICIAL DE MÉDICOS DE SALAMANCA

De lunes a viernes, de 12.00 a 14.00 h y de 19.00 a 21.00 h



Es beneficioso que no se pueda medir científicamente el valor de una obra de arte, pues la razón sustituiría al “sentimiento”, que en el artista constituye su fuerza creadora, y es además una “guía “ necesaria para que el espectador pueda penetrar en la obra:

“Agucen el oído en la música, abran los ojos a la pintura.

¡Y... no piensen!

Examinen, si quieren, después de haber oído, y después de haber visto.

Pregúntense, si quieren, si esta obra les ha hecho “pasear” por un mundo anteriormente desconocido para ustedes.

Si es que sí, ¿qué más quieren? “

W. Kandinsky. “El futuro de la pintura”. El valor de una obra concreta. 1938.

Colabora

